

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**МКУ "Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам  
молодежи"**

**Филиал №1 МБОУ "Первомайская СОШ"**

Рассмотрено Руководитель МО _____ / А.В. Копытина / Протокол № 5 от «22» августа 2024 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ /О.И. Петрова/ Приказ №5 от «23» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «ПСОШ» _____ /М.Ю. Беляева/ Приказ № 157-П§1 от «26» августа 2024 г.
--	--	--

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет Черчение

Класс 8

МО гуманитарного цикла

Учебный год 2024 - 2025

Срок реализации программы 1 год

Учитель (ФИО) Копытин Дмитрий Геннадьевич

Категория первая

п. Ясная Поляна  
2024

# **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Название разделов	страница
Вводная часть	3
Личностные, метапредметные и предметные результаты	4
- планируемые результаты	4
Содержание учебного предмета	5
- контрольно-измерительные материалы	6
- инструментарий для оценивания результатов	6
Тематическое планирование	7
Учебно-методическое обеспечение	7
Календарно-тематическое планирование	8
Лист корректировки рабочей программы	11

## **1.ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **Особенности рабочей программы**

Рабочая программа по черчению для 8 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по направлению «Технология» (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г №1089),

- Авторской программы по черчению (Степакова В.В. Черчение. М.: П.2008г),
- Примерными программами основного общего образования или среднего (полного) общего образования

Программа рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю). Рабочей программой предусмотрено проведение 7 графических работ и 5 практических работ.

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения черчения на данной ступени образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по технологии.

В ней также заложены возможности предусмотренного формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, также с возрастными особенностями развития учащихся.

**Цель и задачи курса.** Целью обучения черчению является приобщение школьников к графической культуре, а также формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности.

**Цель обучения** предмету конкретизируется в основных задачах:

- формировать знания об основах прямоугольного проектирования на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- научить школьников читать и выполнять несложные чертежи, аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения;
- развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и ее конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.; научить самостоятельно пользоваться учебными материалами;
- воспитать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, предпримчивость, ответственность за результаты своей деятельности, уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- получить опыт применения политехнических, технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности для всех направлений образовательной области «Технология» на этапе основного общего образования являются:

- определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;
- творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов! Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности; —умение перефразировать мысль (объяснить иными словами). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст,

таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

—использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет - ресурсы и другие базы данных; — владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива;

—оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

## **Сроки реализации рабочей программы**

Согласно учебному плану МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа», на предмет «Черчение» отведено 34 часов, так как в учебном году 34 рабочие недели, по программе В.В.Степаковой, Л.В. Курцаевой 68 часов. Для соответствия авторской программы учебному плану, темы сдвоены.

2024-2025 учебный год, 1 год

Таким образом, общее количество часов по плану – 34 часа

Количество часов в неделю – 1 час

## **2. Основные требования к знаниям умения учащихся**

При изучении данного курса в основной школе обеспечивается достижение следующих результатов:

### **Личностные:**

•формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

•проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;

•формирование ответственного отношения к учению, готовность и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

•формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими, в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

•представлять роль графического языка в передаче информации о трехмерных объектах; •иметь представление о проектировании и конструировании как видах творческой деятельности, моделировании и конструировании изделия по заданным условиям;

•формирование этапов разработки проектной документации.

•умение ясно, точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, а также в начертании графических изображений. Понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры.

### **Метапредметные:**

•самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;

•умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые корректизы;

•самостоятельное планирование альтернативных путей достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

•виртуальное и натуральное моделирование геометрических тел и предметов и решение практических задач в процессе моделирования изделий из группы тел;

•формирование и развитие компетентности в области использования информационных технологий; выбор для решения познавательных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

•умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

•умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

•умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

•применять методы графического отображения информации о трехмерных объектах (метод центрального и параллельного проецирования, прямоугольную изометрическую проекцию, косоугольную горизонтальную изометрическую проекцию, технический рисунок) в практической деятельности;

•применение проектной документации и правила ее оформления в учебной деятельности и в быту.

#### **Предметные:**

•овладение средствами и формами графического изображения объектов или процессов создания чертежей, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической информации;

•умение выполнять сопряжения, строить линии пересечения поверхностей; •умение осуществлять преобразования формы по заданным условиям и отображать новую форму изделий, используя различные типы изображений;

•умение моделировать и конструировать форму несложных технических и дизайнерских изделий, архитектурных сооружений, разрабатывать некоторые виды проектной документации на изделие, здание;

•умение отображать художественно-творческий замысел графическими средствами; •умение аргументировать выбор художественно-конструкторского и инженерного решения, а также графических методов и средств отображения сконструированного изделия;

•практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение конструируемых объектов под руководством учителя; объяснение процессов выявляемых в ходе исследования;

•умение организовывать работу в творческой группе, вести диалог.

#### **3.Содержание учебного предмета:**

*когнитивный компонент*, раскрывающий основные понятия, относящиеся к области изучения форм и геометрических способов формообразования предметов, методов и способов графического отображения информации о трехмерных объектах, а также правил чтения и выполнения графических изображений; *деятельностный компонент*, в котором представлены умения, формируемые в процессе обучения черчению *творческий компонент*, обеспечивающий развитие логического и пространственного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, а также приобретение некоторого опыта в решении задач с элементами преобразования и конструирования формы предметов; *эмоционально-чувственный компонент*, направленный на создание положительной мотивации к изучению курса черчения, активизации познавательного интереса школьников.

#### **РОЛЬ ГРАФИЧЕСКОГО ЯЗЫКА В ПЕРЕДАЧЕ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДМЕТНОМ МИРЕ (3 ч)**

Графический язык и его место в передаче информации о предметном мире. Развитие графического языка как средства общечеловеческого общения. Типы графических

изображений: рисунки, наглядные изображения, чертежи, развертки, схемы – и их особенности в передаче информации. Носители графической информации (точки, линии, контуры, условные знаки, цифры, буквы, тексты). Типы линий. Чертежный шрифт (прописные и строчные буквы). Графические материалы, инструменты и принадлежности, необходимые для работы. Рациональные приемы работы чертежными инструментами.

## ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ТЕЛА, ПРЕДМЕТЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О НИХ (3 ч)

Понятие о предмете и его форме. Информация о предмете. Разнообразие геометрических форм (простые, составные). Форма простых геометрических тел: состав, размеры и т. д. Анализ геометрической формы предмета с натуры, по графическим изображениям.

## ГРАФИЧЕСКОЕ ОТОБРАЖЕНИЕ И ЧТЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДМЕТЕ (28 ч)

Понятие о государственных стандартах ЕСКД. Основные требования к оформлению чертежей. Форматы. Масштабы. Чертежный шрифт (цифры, знаки) (4 ч).

Передача информации о форме детали на чертежах. Правила нанесения размеров на чертеже (1 ч).

Проектирование как метод графического отображения формы предмета. Центральное или перспективное проектирование. Параллельное (косоугольное, ортогональное) проектирование, понятие о проекциях. Сравнительный анализ проекционных изображений (перспективных, ортогональных, аксонометрических) (1 ч). Ортогональное проектирование на одну плоскость проекций. Чертежи плоских деталей, содержащих сопряжения, вырезы и отверстия различной конфигурации (3 ч). Проектирование на две взаимно перпендикулярные плоскости проекций простых геометрических тел и моделей. Проектирование на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций (5 ч).

Изображение чертежа: виды (основные, местные) 2ч.  
Способы построения ортогональных проекций (внутреннего координирования, с помощью постоянной прямой чертежа и др.). Чтение ортогональных проекций геометрических тел и деталей. Анализ ортогональных проекций (отображаемая и неотображаемая геометрическая информация и пр.) (2 ч).  
Операции с трехмерными объектами (преобразование формы, изменение положения в пространстве) и отображение их на проекционном чертеже. Моделирование формы предмета по заданным условиям и изображение модели на плоскостях проекций (4 ч). Аксонометрические проекции. Изометрическая проекция. Способы построения аксонометрических проекций некоторых простых геометрических тел и деталей. Чтение аксонометрических проекций. Технический рисунок. Приемы выполнения технического рисунка (6 ч).

#### **4. Тематическое планирование**

№	Тема раздела	Коли чество часов	Вид контроля			
			вход ной	текущий	Темати ческий	итого вый
1.	РОЛЬ ГРАФИЧЕСКОГО ЯЗЫКА В ПЕРЕДАЧЕ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДМЕТНОМ МИРЕ	8				
2.	ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ТЕЛА, ПРЕДМЕТЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О НИХ	3				
3.	ГРАФИЧЕСКОЕ ОТОБРАЖЕНИЕ И ЧТЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ О ПРЕДМЕТЕ	22				
4.	ОБОБЩЕНИЕ ЗНАНИЙ	1				
	<b>Всего за год:</b>	<b>34</b>				

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Предмет	Программа	Учебник	Методическое пособие	Контрольно-оценочные материалы
<b>Черчение 8 класс</b>	Авторская программа: Черчение, 7- 9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой – 2-е издание, М.: Просвещение, 2010 – 92 с	Степакова В.В., Анисимова Л.Н., Курцаева Л.В. и др. /Под ред. Степаковой В.В. Черчение / М., Просвещение, 2013	Методическое пособие: Черчение, 7- 9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой – 2-е издание, М.: Просвещение, 2010	Методическое пособие: Черчение, 7- 9 классы: В.В. Степакова, Л.Н. Анисимова; под редакцией В.В. Степаковой – 2-е издание, М.: Просвещение, 2010

#### **Материально-техническое обеспечение**

Компьютер, проектор, плакаты.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**МКУ "Комитет Администрации Бийского района по образованию и делам**

**молодежи"**

**Филиал №1 МБОУ "Первомайская СОШ"**

Рассмотрено Руководитель МО _____ / А.В.Копытина / Протокол № 5 от « 22 » августа 2024 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ /О.И.Петрова/ Приказ № 23 от « 23 » августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «ПСОШ» _____ /М.Ю. Беляева/ Приказ № №157-П§1 от « 26 » августа 2024 г.
---	---	---

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ**

Предмет Черчение \_\_\_\_\_

Класс 8 \_\_\_\_\_

МО гуманитарного цикла \_\_\_\_\_

Учебный год 2024- 2025 \_\_\_\_\_

Срок реализации 1 год \_\_\_\_\_

Учитель (ФИО) Копытин Дмитрий Геннадьевич \_\_\_\_\_

Категория первая \_\_\_\_\_

п. Ясная Поляна  
2024

## Черчение. 8 класс

34 ч

<b>№ п/р</b>	<b>№ уро ка по теме</b>	<b>Дата</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол- во часо в по теме</b>	<b>Формы и методы</b>	
1.	1.		Предмет «Черчение». Правила оформления чертежей.	1		
2.	2.		Стандартизация. Чертежный шрифт.	1		
3.	3.		Основные правила выполнения и оформления чертежей. Типы линий. Форматы, рамки, основная надпись чертежа	1		
4.	4.		Графическая работа «Линии чертежа».	1		
5.	5.		Нанесение размеров на чертежах. Масштабы.	1		
6.	6.		Геометрические построения. Деление окружности на равные части при построении чертежа.	1		
7.	7.		Сопряжения	1		
8.	8.		Общие сведения о способах проецирования. Чертежи в системе прямоугольных проекций.	1		
9.	9.		Чертежи плоских фигур	1		
10.	10.		Чертежи геометрических тел	1		
11.	11.		Анализ геометрической формы предмета. Проекции группы геометрических тел.	1		
12.	12.		Виды. Количество и расположение видов на чертежах.	1		
13.	13.		Построение проекции точки, лежащей на поверхности предмета.	1		
14.	14.		Порядок чтения чертежей деталей.	1		
15.	15.		Эскизы	1		
16.	16.		Получение аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций плоских фигур.	1		
17.	17.		Аксонометрические проекции плоскограных предметов.	1		
18.	18.		Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1		
19.	19.		Технический рисунок.	1		
20.	20.		Сечения	2		
21.	21.		Разрезы	2		

22.	22.	Соединение вида и разреза. Местный разрез	1		
23.	23.	Общие сведения о соединениях деталей в изделии.	1		
24.	24.	Условное изображение и обозначение резьбы.	1		
25.	25.	Чертежи разъёмных и неразъёмных соединений	1		
26.	26.	Графическая работа «Чертеж резьбового соединения».	1		
27.	27.	Сборочный чертёж	2		
28.	28.	Чтение чертежей несложных сборочных единиц	1		
29.	29.	Деталирование	1		
30.	30.	Графическая работа «Деталирование»	1		
31.	31.	Элементы конструирования. Общие сведения о схемах	1		
32.	32.	Предмет «Черчение». Правила оформления чертежей.	1		
33.	33.	Стандартизация. Чертежный шрифт.	1		
34.	34.	Основные правила выполнения и оформления чертежей. Типы линий. Форматы, рамки, основная надпись чертежа	1		
35.	35.	Графическая работа «Линии чертежа».	1		

## ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки